

數位閱讀課程修課辦法

壹、課程目標：本課程旨在培養學員具備數位閱讀教學的核心知能，了解數位閱讀的定義與內涵，學會篩選、整合與運用多元數位文本的策略，掌握數位閱讀課程的設計步驟與關鍵要素，並具備規劃跨領域協同合作專題課程的能力，有效將數位閱讀應用於國中小閱讀教學與探究中。

貳、根據《圖書館設立及營運標準》規定，圖書館專業人員每年至少須接受 20 小時之專業訓練。為精進圖書教師專業知能，凡已接受過圖書教師教育訓練初階與進階研習，或已通過圖書教師磨課師基礎與進階單元之教師，得修習本課程。

參、指導單位：教育部國民及學前教育署。

肆、開課單位：國立臺灣師範大學（聯絡人：國立臺灣師範大學圖書資訊學研究所趙子萱助理，聯絡電話：02-77495428，聯絡信箱：catchao0819@gmail.com）。

伍、研習對象：國中小教師或職員（建議通過全國圖書教師磨課師基礎及進階課程者修習）。

陸、開課時間：115 年 1 月 1 日起至 115 年 12 月 31 日止，在該時段內皆可自行安排時間上課。

柒、課程平台：ewant 育網開放教育平臺。

捌、報名方式：請至 ewant 育網開放教育平臺註冊，並搜尋本課程報名學習。（選課方式請見 ewant 平臺學生操作手冊之說明：<https://reurl.cc/MX98k3>）。

玖、研習時數

一、數位閱讀課程共計 12 小時，詳見「數位閱讀基礎及進階課程單元表」。

二、課程內容及修課要求：每課程單元皆有(1)影片、(2)簡報、(3)測驗題、(4)問卷；測驗題須達 70 分以上，且填完問卷者，始為「通過」。

三、研習時數登錄：通過課程者，將於 115 年 2 月起，每月第二週，依 ewant 系統之修課記錄，核發前一個月的修課時數(全國教師在職進修網或公務人員時數)。

壹拾、其他注意事項

本課程資源僅授權個人及非商業目的之瀏覽及使用，不得為任何超出著作權法合理使用規定之散布、公開傳輸或其他公開利用行為。若依合理使用規定利用時，應註明出處及作者。使用人利用時必須遵守著作權法相關規定，不可變更、發行、播送、轉賣、重製、改作、散布、表演、展覽或利用本課程內容及服務以賺取利益。

壹拾壹、數位閱讀基礎及進階課程單元表

一、基礎單元

項次	課程	講師	課程時數
1	數位閱讀的定義與內涵	陳昭珍教授	1
2	超越搜尋，讀懂世界：數位閱讀力的三重挑戰	邱怡雯老師	1
3	資訊整合，知識加成：數位閱讀資料的整理	傅宓慧老師	1
4	重新詮釋「玩」「轉」閱讀：組織表達	邱怡雯老師	1
5	文字 × 圖像 × 聲音：認識多模態文本的魔力	邱怡雯老師	1
6	解碼影像與符號：圖像識讀策略	邱怡雯老師	1

二、進階單元

項次	課程	講師	課程時數
1	數位閱讀課例分享:SDGs 小學生的世界搜查隊	傅宓慧老師	1
2	SEL 情緒解碼 數位「素」讀	邱怡雯老師	1
3	數位閱讀的課程設計(國小)	曾品方助理教授	1
4	跨領域數位閱讀課程案例(國小)	曾品方助理教授	1
5	從認識到應用：以學生為中心的數位閱讀教學設計(國中)	童師薇老師	1
6	從閱讀到行動：跨領域數位閱讀專題課程設計(國中)	童師薇老師	1