

# 臺北市112年度補助國民中小學推動閱讀實施計畫

## 壹、依據

依教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點辦理。

## 貳、目的

- 一、有效啟動閱讀推動策略，有效提升學生閱讀興趣與成效。
- 二、營造兒童閱讀情境，讓閱讀融入學習經驗及生活脈絡。
- 三、培養兒童閱讀能力，奠定終身閱讀的習慣與興趣。
- 四、建立校園優質閱讀氛圍，提昇學校推動兒童閱讀效能。

參、計畫期程：112年1月1日 至112年12月31日。

肆、辦理方式：推動校內閱讀活動：鼓勵推動班級讀書會、閱讀與寫作營隊等活動。

## 伍、補助原則

- 一、弱勢關懷原則：優先照顧弱勢學校且評估計畫之需求性與妥適性，挹注教學資源，全面提升學童閱讀理解與寫作能力。
- 二、普遍務實原則：結合讀書會共讀團體閱讀心得分享及教學務實推展，使全校學生普遍受惠為原則，避免華而不實之大型活動。
- 三、資源整合原則：融入學校課程設計，營造學校親師生閱讀風氣，藉由讀書會型態，分享閱讀推動策略，並分享學校推動閱讀之成果發表。

## 陸、補助額度與項目

### 一、補助額度與原則

- (一) 申請學校補助金額：部分補助為原則，每校補助以不超過新臺幣2萬元為原則，另自籌部分經費。
- (二) 經費編列原則：申辦學校應依需求及教育部補助要點詳實編列經費，並依相關規定、期程辦理核結。

二、補助項目：推動校內閱讀活動，如推動班級讀書會、閱讀與寫作營隊等活動。每校最高補助2萬元。

## 柒、審查原則

- 一、計畫符應補助國民中小學推動閱讀實施計畫之要旨與重點（20%）。
- 二、計畫本身之完整性（25%）。
- 三、計畫之可行性（含配套措施）（25%）。
- 四、申請學校過去運用相關經費之成果（10%）。
- 五、其他：（一）條件相同時，考量資源較弱勢之學校為優先（10%）。  
（二）各校擇定之項目，儘量不重複，以發揮經費最大效用（10%）。

## 捌、申請方式、審查程序與期程

- 一、針對本計畫之辦理方式與教育部補助項目及標準，各校經校長召集校內相關教師組成工作小組召開會議，研擬閱讀推動實施計畫，並於111年10月7日（星期五）前，免備文寄送紙本及電子檔（內含 word 檔及核章 PDF 檔）一份向臺北市政府教育局提出申請。
- 二、本局於申請截止日後，將依前開審查原則進行書面審核。獲審核通過者由本局函報教育部申請補助。
- 三、各校獲補助經費之執行期程以年度進行規劃。獲審核通過之計畫，需配合教育部及本市國小深耕閱讀工作組、教學資源輔導團進行之諮詢與輔導事宜，並於112年11~12月（預定）參與計畫成果發表會。

## 玖、經費核撥銷

本案教育部補助款經費以代收代付方式執行，審核通過受補助學校應於112年12月8日前提報執行成果報告書光碟及收支結算表一份免備文逕送本局辦理經費核銷事宜，餘款請以支票併同繳還。

拾、本計畫經核定後實施，修正時亦同。

# 112年度「教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推廣計畫」

## 學校成果分享

### (1) 國中部分：

民族實中、士林國中、南門國中、濱江實中、石牌國中、  
成德國中、五常國中、民權國中、萬芳高中(國中部)，共9校。

### (2) 國小部分：

東湖國小、萬芳國小、士林國小、西門國小、大佳國小、  
大理國小、義方國小、實踐國小、湖山國小、市大附小、  
民權國小、社子國小、劍潭國小、關渡國小、康寧國小、  
富安國小，共16校。

# 臺北市 112 年度臺北市立民族實驗國民中學申請補助推動閱讀實施成果

## 計畫名稱：民族實中閱讀推廣活動

### 一. 活動目標

1. 營造易於閱讀的環境，透過有意義的引導活動，激發學生主動閱讀的興趣。
2. 讓學生接觸多元化的書籍，實施閱讀獎勵等制度，讓學生逐漸培養閱讀習慣，享受閱讀的樂趣。
3. 蓬勃師生閱讀風氣，鼓勵學生布置書展，並融入本校生態特色，閱讀生態書籍。
4. 透過閱讀自我成長。以閱讀力來提升學習力、知識力，更要能提升品格力。

### 二. 辦理內容

1. 外聘淺山綠書店店長暨作者曾泉希講師，與本校七八年級學生談植氣生活，從喜歡走草路、散步理花，探樹花草與生命細微；從陽明山到火炎山，到她的生活棲地，植物、自然帶給她的養分。
2. 課後於圖書館辦理神奇的植物書展及班級主題書展經驗分享，洪惟心老師連續幾年帶領學生共同辦理愛樹書展，結合愛樹知識王卡 kahoot 擂台賽炒熱氣氛，吸引更多學生參與活動。並能將經驗傳承，讓七、八年級的學生能應用至各班的主題書展。
3. 課後於圖書館辦理中世紀地中海的重大事件介紹講座，敬永鍵講師引言介紹羅傑-克勞利的地中海史詩三部曲，並結合歷史、地理與國際時事，和學生進行深度對談。
4. 外聘蘭雅國中郭青鵬講師辦理自然領域電學閱讀研習，提升教師閱讀推動能力。
5. 家族團會閱讀分享，邀請家族老師跨領域導讀循環經濟相關書籍，提升教師閱讀推動能力。

### 三. 學生成果及照片

透過師生聯合策展，讓學生於參與中學習，參與跨領域教師合辦之學校主題-生態學校之樹書展後，由七、八年級各班辦理主題書展，透過籌備書展大量選讀書籍、設計學習單、書展校園佈置、朝會上台報告、午間廣播宣導、入班宣導等活動，培養閱讀理解、溝通合作與表達能力。

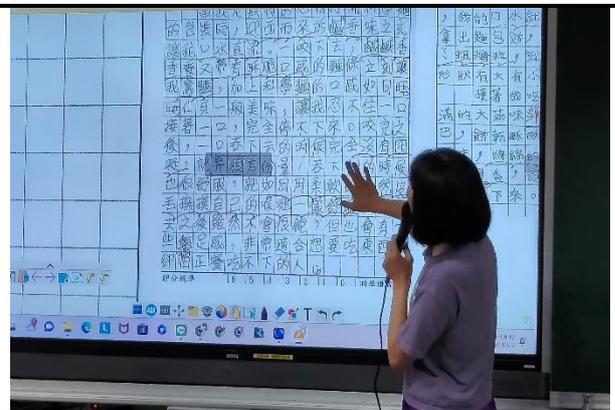
學校主題-生態學校之神奇的植物書展講座



中世紀地中海的重大事件介紹講座



## 112 年度教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀 推動實施計畫-「琢磨寫作的寶石」閱讀寫作班活動成果表

學名	校稱	士 林 國 中	活 名	動 稱	「琢磨寫作的寶石」閱讀寫作班	
活時	動間	112 年 7 月 24 日~8 月 7 日			活動參與人	數 37 人
<b>活 動 目 標</b>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過引導式教學提升學生閱讀寫作技巧，以增進學生閱讀素養。</li> <li>2. 提供學生自主思考的學習機制，習得批判閱讀與寫作的的能力。</li> <li>3. 提升學生閱讀理解、分析與歸納的能力，培養自主學習，以奠定終身閱讀的習慣與興趣。</li> </ol>						
<b>辦 理 內 容</b>						
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 活動對象：112 學年度七、八年級學生對閱讀寫作有興趣者。</li> <li>● 辦理內容：以本校教師為師資基礎，利用 112 年暑期開設 2 梯次閱讀寫作班，第一梯次對象為八年級生，第二梯次對象為七年級新生，過教師所準備的主題式教材，配合本校閱讀計畫目標實施閱讀寫作教學，以人物、食物、景物、時間、敘事等五大主題，運用不同的工具及策略引導學生思考，並透過文字描述表達，培養其獨立思考的能力。最後每位學生皆能完成自己的作品集，展現寫作成果。</li> </ul>						
<b>活 動 成 果 及 照 片</b>						
						
八年級學生成果展示				老師將學生的佳作投影供大家欣賞		

## 112年度「臺北市南門國民中學推動閱讀成果分享會」

### (1)推動目標:

為了培養學生對閱讀的熱愛，並建立一個充滿閱讀文化的校園氛圍，我們的計畫旨在播下閱讀的種子，激發學生對閱讀的熱情，並鼓勵他們以創新的方式分享閱讀的成果。這不僅有助於學生將閱讀材料轉化為具有價值的影音內容，還符合現代社會的潮流，因為這樣的內容能夠透過網絡媒體傳播，使閱讀文化得以廣泛傳播。

### (2)辦理內容:

本年度辦理內容分為兩方面來完成

- (I) 凝聚國文領域推動閱讀課程；成立閱讀社團；培訓先備選手，參加閱讀知識王比賽。在這個社團內，學生除了閱讀台北市深耕閱讀，以書映光書目外，還透過本校國文老師精實共備，擬定以基本書寫能力目標。每個星期利用社團時間，為參與學生授課，以期除了閱讀之外，可以透過書寫能力的加強，來展現閱讀的成果。每兩個月，社團同學會參加以書映光活動投稿。通過精心設計的培訓和教學活動，已獲獎項的數量比以往有了顯著提升。
- (II) 以深耕閱讀，以書映光的書目為主軸，錄製書籍導讀影片與PODCAST。透過社團共讀與討論，分組來錄製導讀影片。分別在Youtube，KKBox，Spotify等商業平台上上架。使閱讀的氛圍可以以網路無遠弗屆的方式，擴散至校園每個角落。也使閱讀不再只是學校的事情，或是少數人的愛好。通過這一措施，我們旨在讓閱讀不再僅僅是學校內的活動，也不再僅僅是少數人的興趣愛好。無論身在何處，只要有意願，每個人都可以輕鬆獲得輔助材料來支持他們的閱讀需求。

南門閱讀Youtube頻道	南門說書人KKBox頻道	南門說書人Spotify頻道
		

利用簡易攝影裝置 錄製影音說書節目	國文老師為社團同學指導寫作技巧
	

# 臺北市濱江實驗國民中學「濱江樂讀種籽閱讀」成果分享

## 一、閱讀推動目標

濱中的實驗教育理念是永續發展，IB(國際文憑課程)為課程架構，因此期待將「閱讀」立基本土、具備國際胸懷並放眼世界，引導學生成為積極探究與胸襟開闊的博雅人。

每周四早修七八年級的晨讀時光，不間斷辦理閱讀活動以及閱讀策略課程，濱江實中更積極推動跨領域閱讀以及議題融入課程設計，讓學生可以儲備終身學習力。透過閱讀，讓每個濱中的孩子從「知讀」、「愛讀」、「樂讀」的歷程下，進而成為實踐濱中的圖像的生活實踐家。

## 二、閱讀活動辦理內容

根據學校願景及閱讀推動理念，訂定本校「濱江樂讀種籽」閱讀推動方案。此方案共分三階段實施，各階段目標如右：



濱江實驗國民中學的教學目標著重於規劃探究式教學與學習，無論是學生或是師長都必須具備終生學習的能力，唯有閱讀開拓學生眼界，進而輔助校本課程以專案實作導向與學習，教師也藉由廣泛閱讀設計課程方案，透過閱讀與觀察來探究、行動和反思產生交互作用，培育永續城市生活實踐家。

學校願景	生活實踐家 濱江博雅人		
閱讀方案	濱江樂讀種籽		
校本理念	在地生活 Local Life	世界關懷 World Care	未來展望 Future Vision
樂讀三階段	知 讀	好 讀	樂 讀
閱讀推動	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 閱讀初探</li> <li>➢ GRASPS 單元任務(商品文案、劇本創作)</li> <li>➢ 閱讀策略課程</li> <li>➢ 結合濱江校本課程(濱江與我、河岸故事)</li> <li>➢ 晨讀任務(Loilonote 讀報任務)</li> <li>➢ 班級晨讀推廣(書箱共讀、自由讀、讀報)</li> <li>➢ 新生圖書館初探(認識圖書館)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 閱讀素養</li> <li>➢ GRASPS 單元任務(人物履歷表)</li> <li>➢ 結合濱江校本課程(異鄉人、社區計畫)</li> <li>➢ 經典閱讀(以書映光、深耕閱讀)</li> <li>➢ 主題書展</li> <li>➢ 與作家有約</li> <li>➢ 多語言咖啡館活動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ 閱讀實踐</li> <li>➢ 社區計畫專題</li> <li>➢ GRASPS 單元任務(城市走讀、分析宋朝悠揚好唱詞)</li> <li>➢ 跨域線上課(Loilonote、酷客雲)</li> <li>➢ 節慶活動(跨年闖關活動)</li> <li>➢ 專題探究(社區計畫)</li> <li>➢ 英文素養網路教育計畫 (一對一英語線上教學、日本大阪池田中學交流、新加坡義順中學交流)</li> </ul>

## 三、 學生成果及照片



# 臺北市立石牌國民中學

## 112 年度申請補助推動閱讀實施計畫成果報告

推動目標	一、有效啟動閱讀推動策略，有效提升學生閱讀興趣與成效。 二、營造學生閱讀情境，讓閱讀融入學習經驗及生活脈絡。 三、培養學生閱讀能力，奠定終身閱讀的習慣與興趣。 四、建立校園優質閱讀氛圍，提昇學校推動學生閱讀效能。
辦理內容	一、主題書展悅讀徵答 二、悅讀知識王 三、暑期深耕閱讀與寫作營隊
學生成果	一、每學期安排二次不同閱讀主題，由閱讀推動教師依圖書內容出題，以班級競賽方式辦理活動。(七、八年級共計 54 班參與)。 二、結合主題書展並融入資訊教學，以每學期主題書展所有書目為題庫，辦理「悅讀知識王」線上競賽。(7、8 年級共計 54 班，每班推派 1 名學生代表競賽) 三、透過「暑期深耕閱讀與寫作營隊」課程設計，提升學生閱讀理解及表達能力。 (一)《米其林廚神》影片中了解，藉由「父傳子藝、子承父業」紀錄片，呈現職人在料理上的堅持與用心。 (二)《送行者:禮儀師的樂章》大悟從大提琴家轉變成納棺師，從排斥到接受並漸漸地領悟到這份職業所代表的意義，藉以探討每一種職業都有其存在的價值。

### 暑期閱讀營



### 活動照片

### 悅讀知識王





## 臺北市成德國中 112年度閱讀推動實施成果

### 一、推動目標：

- 1.提高學生閱讀興趣和能力，強化班級讀書風氣，進而養成自學習慣，以達到將來繼續自我教育的目標，奠定書香社會基礎。
- 2.推動校園多元化的閱讀運動，打造書香遍校園願景。
- 3.打造良好閱讀場域，使學生自然走入圖書館，擴大學生求知的領域。
- 4.建置與強化圖書網絡系統與網路資源，提供學生便利之閱讀管道，以加強學生閱讀之意願。
- 5.內化學生閱讀書籍之終身觀念，奠定個人優質的生活領域。
- 6.藉由閱讀、體驗及分享，利用有意義的活動，帶起孩子具備理解、表達、檢索及運用的能力。

### 二、辦理內容：

- 1.成立「成德愛閱推動小組」擬定推動目標及活動，並討論當年度活動內容及推動方針和作法。
- 2.透過各領域工作坊共同發展閱讀理解策略，並於寒暑假期間辦理閱讀增能研習，以精進教師閱讀知能。
- 3.學期初每班發放多本不同領域的書籍以充實班級書櫃，並建置班級閱讀角，提供舒適閱讀環境，以提升閱讀的動機。
- 4.圖書館定期辦理主題書展有獎徵答與閱讀集點活動，提高學生的圖書翻閱率與閱讀樂趣。
- 5.設置行動書車，主動將書籍推送到教學區，透過師生下課聊書、推薦書籍，增加學生借閱意願。
- 6.推動晨間閱讀活動建立學生閱讀的習慣，並廣邀本校親師生進行午間聊書活動，以引導學生深入書中內涵，享受閱讀的樂趣。
- 7.辦理班級共讀巡迴書箱及閱讀心得寫作活動，經評選將心得寫作優良作品於公開場所表揚，藉此互相分享與學習。
- 8.結合教學組辦理國文闖關競賽與英文週活動，以擴展學生閱讀範疇。
- 9.邀請作家、專家學者及他校教師蒞校分享閱讀經驗及寫作技巧，以增進學生書寫的興趣。
- 10.舉辦閱讀冬令營，帶領學生校外參訪、踏查，拓展學生視野。

### 三、成果照片：



▲晨間閱讀活動



▲性別平等書展—知識尋寶活動

# 臺北市立五常國中112年推動閱讀計畫成果



全校師生閱讀運動，營造良好閱讀環境，提升校園閱讀風氣。

## 閱來閱愛五常 計畫目標

培養學生主動閱讀與思考的習慣，奠定終身學習基礎。

閱讀課外書籍，探索不同領域的書籍，自我學習增廣見聞。



## 豐富多元系列活動 成果展現

### 📖 晨光閱讀



### 📖 閱讀講座



### 📖 新生認識圖書館



### 📖 圖書館主題書展



### 📖 圖書館節慶活動(一)



### 📖 圖書館節慶活動(二)



# 112 年度「教育部國民及學前教育署國民中小學閱讀推廣計畫」

## 臺北市立民權國民中學成果報告書

### 一、 推動目標

1. 透過文本主題閱讀，編寫**心智圖**，實作寫作架構設計。
2. 推廣多元跨域閱讀，**繪本導讀**，寫作技巧連結繪本；拓展視野，發想創意主軸，寫作可以不一樣-設置繪讀專區，認識寫作多視角。
3. Eye 讀校園，綠生命的圖像閱讀-觀心，由心出發-生命的起承轉合與心連結，寫作好比說故事，點亮心燈，說一個動人心弦的生命故事。
4. 師生手把手超「閱」-閱讀創意活動與數位閱讀認識課程
5. 簡述概要
  - (1)透過多元角度的閱讀，讓學生進入易讀、易懂，廣闊、擁有包容力的閱讀世界。
  - (2)運用閱讀的廣度，提升與連結寫作的技巧與發想，增加寫作素材的資料庫與運用感覺統整連結搜尋。
  - (3)增溫學生對於生命起承轉合之心領神動，成為一個有溫度，與心連結的小作者，寫作：換句話說，譜出一個動人心弦的生命故事。
  - (4) 辦理七年級師生超「閱」講座課程(外聘講師)-閱讀推動分享，其一，閱讀創意活動講座；其二，師生自學共進，數位閱讀素養與數位學習平台介紹講座課程

### 二、 辦理內容



主題：閱讀與寫作技巧(2)  
繪本導讀寫作技巧-心智圖成果合影



寒假閱讀營-說自己的故事-影片製作  
706 芷妍



e-PIRLS 我知道-數位影音平台影片實作



結業式



寒假閱讀營影片-君鑫老師



植物槌染影片-805 秉和



自學超能力講座-703 芸芸



閱讀創意遊戲講座-801 宜珊



植物槌染影片-703 宣好



自學超能力講座-801 宜珊

# 臺北市112年度萬芳高中國中部補助推動閱讀計畫成果報告

## 一、推動目標

1. 學生能運用多文本閱讀理解策略，蒐集、組織資料。
2. 教師引導書報、線上影音資料庫等多文本閱讀，提供雙語閱讀環境。
3. 透過班級晨間閱讀，增進學生閱讀理解與表達能力。
4. 舉辦全校性之多元閱讀推廣活動，加深學生對閱讀的興趣。
5. 校園營造友善閱讀環境，培養學生隨時閱讀的習慣。
6. 教師能使用數位學習平台輔助教學，並實施 ePIRLS 評量。

## 二、辦理內容

1. 晨讀活動：七、八年級導師們運用週五早自習時間，營造學生共讀環境。
2. 讀報與數位閱讀教育：學生閱讀報紙或電子書，上網搜尋資料完成學習任務。
3. 班級圖書角：每人捐贈一書，於教室後方書櫃建置圖書角。
4. 校園飄書：校園閒置空間設置飄書櫃，供學生任意借用書籍。
5. 閱讀排行榜：每月舉行閱讀排行榜活動，獎勵經常閱讀書籍的學生。
6. 教師讀書會：教師共讀數位閱讀理解、雙語學習等書籍，交流教學經驗。
7. 教師閱讀理解教學研習：邀請校內已實施數位閱讀理解策略、雙語教學的教師，以工作坊的方式，向校內教師分享實際教學經驗。
8. 文學講座：邀請作家至校園演講，分享與交流文學創作的經驗。
9. 閱讀知識王：教師根據競賽書單內容設計問題，於競賽中向學生提問，學生限時搶答，答對獲得積分，積分高者獲勝。
10. 圖書館巡禮：教師搭配尋寶解謎活動，說明圖書館藏書資源利用。
11. 校園書展：辦理各式主題書展，供學生閱讀熱門書籍。
12. 好書報報：學生拍攝好書推薦短片，雙語簡介書中內容並分享閱讀心得。

## 三、學生成果及照片

<table border="1"> <tr> <td>書名</td> <td>妖怪托顧所</td> <td>作者</td> <td>廣嶋玲子</td> </tr> <tr> <td>作者</td> <td>廣嶋玲子</td> <td>譯者</td> <td>林宜和</td> </tr> <tr> <td>出版社</td> <td>步步出版</td> <td>繪者</td> <td>Minoru</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>出版日期</td> <td>2022/12/21</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>ISBN</td> <td>9786677174241</td> </tr> </table>	書名	妖怪托顧所	作者	廣嶋玲子	作者	廣嶋玲子	譯者	林宜和	出版社	步步出版	繪者	Minoru			出版日期	2022/12/21			ISBN	9786677174241	<p>一、摘要閱讀內容：</p> <p>彌助因不小心打壞妖怪保母始獲鳥的家，被妖怪抓到妖界來審判。最後結果由彌助與他的養親千彌暫代妖怪保母一職，直到始獲鳥找到新的家。</p> <p>二、個人心得分享：</p> <p>這本書中的插畫都是一些帥氣或可愛的妖怪，書中的角色都具有各種不同的個性，令我非常喜歡，有些個性會使我捧腹大笑，有些想法會使我流出冷汗；有些智商會使我搖頭嘆息。青年集刊，我都會先想，這次來托顧所的妖怪上頭台且怎麼搞的阿！阿！每個彌助的妖怪以怎麼搞的妖怪。這一系列真的很有趣的</p>	
書名	妖怪托顧所	作者	廣嶋玲子																			
作者	廣嶋玲子	譯者	林宜和																			
出版社	步步出版	繪者	Minoru																			
		出版日期	2022/12/21																			
		ISBN	9786677174241																			
<p>晨間閱讀記錄</p>	<p>晨間閱讀線上英文電子書</p>																					

# 臺北市 112 年度內湖區東湖國民小學推動閱讀實施成果

日期：112 年 11 月 13 日

<b>計畫名稱</b>	多元閱讀樂學習
<b>推動目標</b>	<p>一、規劃低、中、高年段學生需要學習的閱讀理解策略，融入在「班級讀書會」共讀討論，延伸閱讀，為學生的閱讀學習設立引導鷹架，讓學生從閱讀的過程中獲得閱讀動機與學習樂趣。</p> <p>二、與產業合作進行數位閱讀教學，利用圖書資訊利用教育提升數位閱讀素養，並運用臺北市 e 酷幣平台推展閱讀教育，讓學生有展現學習成果的平台。</p> <p>三、舉辦圖書館多元閱讀活動，以主題式概念議題設計學習內容，提供各年級老師相關讀本，結合各領域程進行多文本教學，透過閱讀能力增加學科學習的經驗和視野。</p>
<b>辦理內容</b>	<p><b>一、持續成立教師閱讀社群：</b></p> <p>一到六年級各邀請 2-3 位種子老師參加每月聚會，依據國語文領域教師討論各年級學生需要學習的閱讀理解策略，配合每月圖書館主題書展的主題，從全校推行的閱讀藏寶圖手冊的指定書目中，找出低、中、高年級適合師生共讀的書籍，設計教學流程與學習單，提供全校「班級讀書會」教學使用，一方面可以帶領學生完成閱讀藏寶圖的閱讀認證，另一方面更可透過班級共讀討論與紀錄的過程，提升學生的閱讀理解能力。</p> <p><b>二、閱讀藏寶圖閱讀認證：</b></p> <p>國語文領域小組與閱讀社群設計有趣的「閱讀藏寶圖」的閱讀認證方式，設計各年段不同的寶物貼紙，讓學生在享受閱讀的同時，滿足冒險、尋寶的願望，吸引學生主動閱讀、學習的興趣。在實施的過程中，多方收集級任導師與圖書館志工的意見回饋，滾動式修正手冊內容與班級讀書會書單，逐年增加英文共讀書目、學習單，以及在閱讀測驗中增加閱讀理解策略提示等，讓手冊內容更加充實。</p> <p><b>三、圖書資訊利用教育：</b></p> <p>由圖書館閱讀推教師規劃本校一~六年級圖書資訊利用教育課程，指導全校學生善用各項圖書資源，並結合圖書館智慧教室進行課程，提升學生數位閱讀能力，課程內容為：一年級認識圖書館、二年級認識圖書十大分類、三年級認識索書號、四年級數位讀寫網使用教學、五年級媒體識讀、六年級認識 SDGs。</p> <p><b>四、每月主題書展：</b></p> <p>低、中、高年級各選一本故事進行「班級讀書會」共讀，宣導特定概念、議題，例如：SDGs 世界永續發展、與成功有約的七個好習慣、名人傳記、女</p>

力書展、經典英語繪本、健康體位……等，並於圖書館展出與議題相關的中、英文書籍，各班於閱讀討論後可進行延伸教學活動與有獎徵答，學生們參與度高。

#### 五、皮皮故事屋故事劇場：

配合主題書展、校內活動等，每兩週舉辦一次圖書館故事劇場，邀請小朋友或圖書志工表演說故事，現場進行互動問答，學生們總是滿心期待、積極參與活動。

#### 六、歡喜悅讀週：

每年聖誕節安排閱讀的系列活動，例如：弦樂團聖誕組曲開幕式、品格教育主題書展、借書兌換閱讀藏寶圖金點、皮皮故事屋聖誕節英語教學活動等，每年的閱讀系列活動，都能影響學生更積極主動閱讀。

#### 七、與作家有約：

每年安排一位作家蒞校與學生互動分享自己的創作經驗，例如：林瑋老師、鄭宗弦老師、林哲璋老師、劉旭恭老師、鄒敦伶老師、陳麗雲老師……。參加的班級先閱讀作家撰寫的書籍，全班進行閱讀討論後完成學習單或卡片，才與作家面對面聽講學習，師生們都反映：先利用「班級讀書會」共讀，學生比較能了解作家的背景與演講的內容，更能有深度的對談。

#### 八、東湖 e 酷幣：

提供本校學生發表閱讀心得、文章、美術創作等作品的平台，藉由分享與觀摩，培養學生閱讀、寫作、創作的習慣。系統由校內資訊團隊維護，並製作說明影片，由行政老師宣導推廣，導師協助指導與作品批閱，並由圖書室規劃相關獎勵辦法，激勵學生積極參與投稿，讓「東湖 e 酷幣」成為學生自我表現的園地。

### 學生成果與 照 片



圖書志工參與皮皮故事劇場演出



班級讀書會閱讀情形

# 臺北市 112 年度補助國民中小學推動閱讀實施計畫

## ◇ 萬芳國小 成果報告書 ◇

### 【悅讀「萬」卷，樂活「芳」趣】

#### (一)推動目標

「閱讀」是一切學科的基礎，本校常年來積極推動閱讀教育，建構紮實的閱讀學習網絡，期使能實踐以學生為中心的閱讀學習形態，縱向貫穿語文領域、結合自編綜合領域特色課程，橫向連結各學習領域，培養孩子閱讀應用能力。

#### (二)辦理內容

活動名稱	實施內容	備註
【詩詞寶背】認證	低、中、高年段各有指定詩詞賞析與背誦，由師長進行認證	◎1~5 年級：詩詞小秀才 6 年級：詩詞小狀元 ◎背誦詩詞共 120 首
布克神殿說故事	每週一次「來去聽故事」時間，講述繪本及英語故事。	集點卡累計活動參與次數，加以鼓勵
作家有約	邀請作家於校內進行講座，讓學生認識作家與好作品。	
藝文列車	選出優秀閱讀心得或作文張貼在藝文列車，供全校師生欣賞。	◎展覽篇章由校內徵文活動或各班選出。
圖書館主題書展	配合節日或議題辦理相關文章與書籍介紹	
晨間閱讀	每週各班至少進行三次晨讀活動，每週五全校晨讀	閱讀內容由各班自行決定，主要為年段班書與讀報
閱讀之星	圖書館統計借閱書籍數量，頒發各年段前三名	每月公布
小一新生閱讀起步走	小一新生書籍推廣與閱讀教學	
詩香書香滿校園	透過班級展演、競賽發表等不同類型活動，激發學生閱讀興味	◎班級詩詞朗誦於校內兒童朝會進行展演。 ◎每年辦理「小小說書人」比賽，學生自行參與

#### (三)學生成果及照片



〔布克神殿說故事〕  
學生充滿興趣的專心聆聽講者說故事



〔圖書館主題書展〕  
以能引發興趣的文章介紹相關主題，鼓勵閱讀

# 臺北市市立士林國民小學

## 112年度申請補助推動閱讀實施成果報告

### 推動目標



- 透過共同書目閱讀，提供師生閱讀策略。
- 規劃多元閱讀活動，構築幸福閱讀校園。
- 加強閱讀培養興趣，養成終身閱讀習慣。
- 分享教學閱讀成果，開展多元閱讀風貌。

### 辦理內容



#### ◆品士林-辦理校史解說員夏令營：

1. 認識士林圓山遺址及學校貝殼館收藏。
2. 士林古蹟遺址踏查。

#### ◆文藝士林-深耕悅讀：

1. 故宮文物尋訪-穿越故宮大冒險文本教學。
2. 與作家有約-山鷹老師。

### 學生成果及照片



介紹士林老街歷史



與作家有約

## 臺北市萬華區西門國民小學 112 年度學校推動學生閱讀成果

### (1)推動目標

- 一、推動校園閱讀活動，養成學生閱讀習慣。
- 二、鼓勵班級共讀、心得分享，提升文學內涵。
- 三、營造豐富多元的閱讀環境，增進兒童閱讀寫作能力。
- 四、以廣泛的閱讀增進學生寫作興趣，並提升語文能力。

### (2)辦理內容

#### 一、身教式閱讀與聊書活動

1. 一~六年級各班於每週三 08:00~08:20 晨光時間實施。
2. 教師於該時段放下手邊工作與學生一同閱讀，學校另安排行政人員入班一同閱讀。
3. 每月一次利用晨讀時間全年級共讀精選文章一篇。

#### 二、暑期閱讀寫作營

1. 112 年 7 月 3 日至 112 年 7 月 7 日，每日上午 08:40~12:00 上課。
2. 精選適合學生閱讀的故事文章，訂定每日閱讀任務由教師介紹不同文體之文章(解析故事、傳記篇、日記書信篇、抒情篇、數位閱讀...)指導學生分析文章架內容。同時介紹不同的寫作技巧如擬人法、誇飾、象徵、圖表與腦力激盪的運用、極短篇欣賞與擴寫等，並讓實際練習寫作，讓學生學會記錄生活、表達自己的想法，享受與別人分享想法的快樂。

### (3)學生成果及照片

- 一、學生能養成普遍閱讀的習慣，充實基本知識以提高閱讀綜合能力。
- 二、辦理閱讀與寫作營隊，利用閱讀教學策略，讓學生具備閱讀與寫作的的能力。
- 三、培養學生團體討論、發表的能力，分享觀念及思考模式。



# 112 年度補助臺北市國民中小學推動閱讀實施計畫

## 大佳國民小學-閱讀悅讀，大「佳」來學學文創 5

### 成果報告書

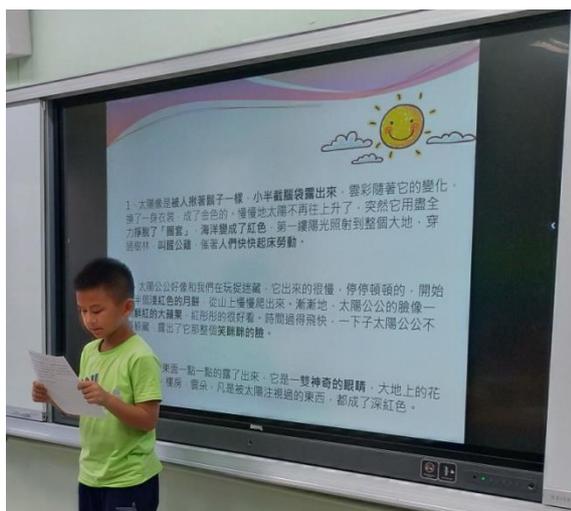
#### 一、 推動目標：

- 1、啟發學生閱讀興趣，養成學生閱讀習慣。
- 2、透過語文遊戲，激發創意與潛力，培養語文素養。
- 3、透過閱讀引導，提升語感書寫能力。

#### 二、 辦理內容：

1. 指導教師透過繪本、文章導讀、語詞遊戲，引領同學喜愛詞語及文字書寫。
2. 透過共讀好書和精選文章的賞析教學，以增進學生對書本文章內容的理解，學習欣賞優美詞句，進而掌握語文詞彙的運用技巧。
3. 共賞文章與書籍後，教師會做閱讀延伸的心得或仿作的寫作指導，並練習運用學到的優美詞句與修辭，來提升學生的寫作能力。
4. 期末(112年12月08日)由老師指導學生不拘形式(戲劇、文章、自製故事小書…等方式)自由創作並進行成果發表以及講評。

#### 三、 上課照片：



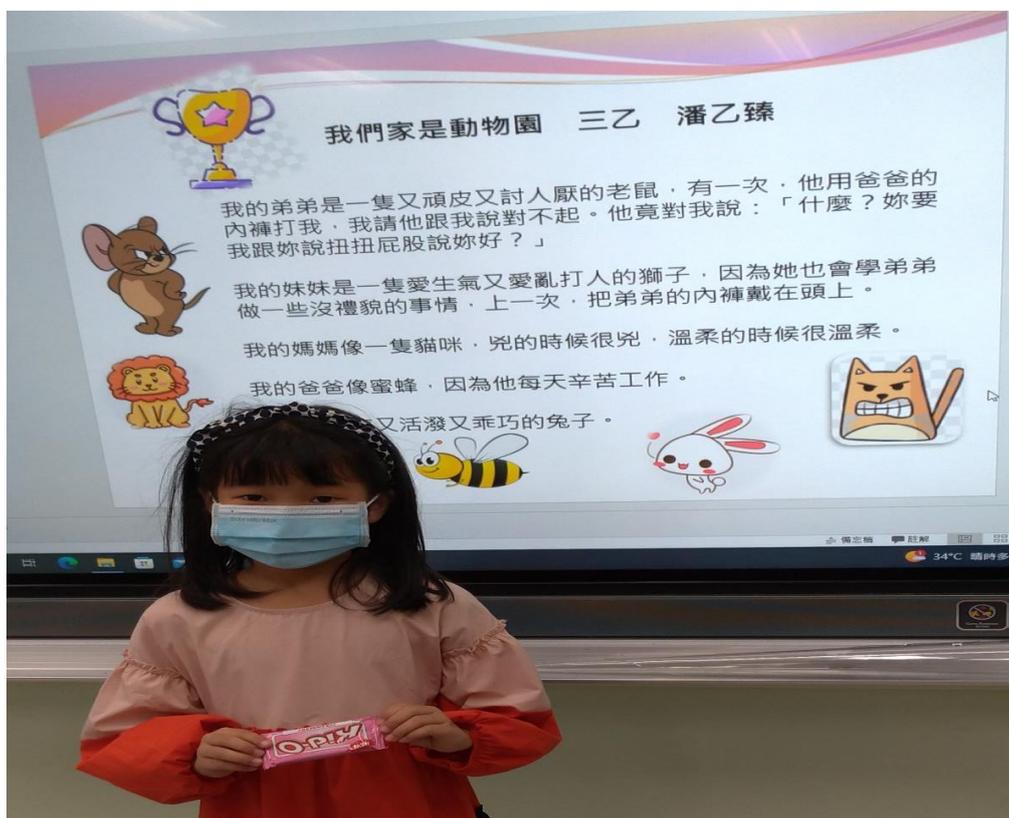
《如果我是太陽》教師以諸多文案舉例，教授修辭描寫，由學生朗讀享。



學生主動拿出各色螢光筆註記。



【繪本賞析】 教師生動有趣說故事，深受孩子們喜愛。輔以 PPT 更深入的探討繪本寓意，並藉由辯論會方式思辨故事主軸/核心議題，孩子們討論熱烈。腦力激盪後，孩子們以圖文創作學習單，開心合影。



佳作文章，編輯加入插圖，嘉許創作者。於課堂表揚，並將文章分享全班欣賞。

# 臺北市 112 年度萬華區大理國民小學申請補助推動閱讀-計畫名稱：閱讀交響悅

**推動目標**

(一) 閱讀思考能力的提升:藉由與作家座談方式體驗更不同的閱讀與思考，以互動的方式培養學生在「閱讀之後」深入思考的能力。

(二) 閱讀能力質化的提升:藉由活潑多元的領讀方式，讓學生除了欣賞故事內容，從插圖色彩中亦能培養欣賞繪本的重點之一，讓學生體驗到「繪本不只是故事」的閱讀享受。

(三) 閱讀理解力的提升:在與作者面對面暢談的經驗後，能了解作者創作的動機，體會作品本身想表達的觀點，並學著將正確的生命觀點融合到自身的生活當中。

**實施內容**

一、低年級規劃聘請新北市書香文化推廣協會理事蔡幸珍老師，舉辦「與故事老師有約」活動，活動前藉由主題書展引導學生進入繪本故事的想像世界，透過故事演出及影片欣賞，讓學生體會繪者及作者創作每一本書的緣由。

二、中年級結合閱讀寫作邀請李光福老師，引導學生了解寫作與閱讀的關係，活動後透過學習單及寫作活動，讓學生自我思考如何快樂寫作的實際做法。

三、高年級學生則進一步強調自我思考的重要性，聘請名作家林哲璋老師舉辦「閱讀與思考」講座，透過哲璋老師生動活潑的例子，讓學生體會閱讀推理的文字訊息，更深一層思考文字背後所蘊含的抽象哲理，藉此進一步啟發學生對生活周遭的觀察力及想像力。

四、閱讀親職講座：利用課後時間舉辦閱讀親職線上講座，邀請專家嚴淑女老師在親職閱讀活動中經驗分享如何親子共讀與推薦許多適合親子共讀的書單，邀請校內家長共襄盛舉，分享與孩子共讀與教養的方法。

**學生成果**

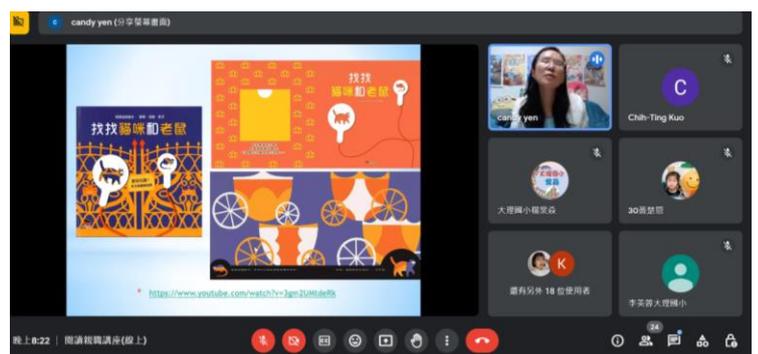
112年透過與名家座談及親子講座「活動回饋調查表」得知之**量化成效**：

- 針對座談活動內容：「感到喜愛」程度為90%，「還好」程度為10%。
- 針對座談後我會想要找這位作家的作品來閱讀欣賞：「會」為80%，「還好」為15%，「不會」為5%。
- 如果學校再舉辦類似的活動，你還要參加嗎?：「願意」為85%，「都可以」為20%。
- 親子講座參加人次為56組親子。

112年透過與名家座談及親子講座「活動回饋調查表」得知之**質性回饋**：大部分學生針對講座分享之書籍內容都相當感興趣，也覺得日後有機會會自己到圖書館去找尋相關書籍來進行閱讀。導師回饋這類活動讓學生能夠主動找作家的相關書籍進行閱讀，並且透過講座老師們的分享，也激起學生對不同領域學習的想法，開啟了學生學習知識的另一扇門。親子講座回饋講座很專業，讓家長更有策略陪孩子共識、透過遊戲、探索及問題解決等方式增進閱讀的興趣。



活動【中年級與李光福作家有約】



活動【閱讀親職講座】

# 112年臺北市北投區義方國民小學推動閱讀成果分享-義起來閱讀

## 壹、推動目標：

- 一、透過推動主題書展，加深學生對特定主題的了解。
- 二、透過辦理與作家有約活動，讓學生閱讀作家作品及了解作家創作歷程。

## 貳、辦理內容：

- 一、與作家有約：邀請嚴淑女老師到校分享閱讀及創作經驗，並於作家到校前辦理閱讀心得、導讀及作家 Q&A 等活動，加深學生對作品的了解。
  1. 徵稿活動：請各班老師閱讀指情作家書籍，評選作品後辦理作品展。
  2. 入班導讀：邀請圖書志工入班導讀嚴淑女老師作品。
  3. 作家 Q&A：請學生投稿寫下想問嚴淑女老師的問題，邀請老師於活動當日現場進行抽選回答。
- 二、主題書展：辦理「臺灣傳統藝術」主題書展，並配合是足具辦相關活動，除了展示主題書籍之外，還包含閱讀臺灣傳統藝術書籍、志工導讀、臺灣傳統藝術欣賞、義方電影院及小博士信箱等活動。
  1. 志工導讀：志工入班，進行與主題相關的導讀活動。
  2. 臺灣傳統藝術欣賞：邀請校外團體表演臺灣歌仔戲、舞獅等。
  3. 義方電影院：活動期間每週於圖書館播放介紹臺灣藝術相關影片（工藝、建築、戲劇等），並於影片進行有獎徵答。
  4. 小博士信箱：定期提出主題書展展示書籍相關問題，讓學生閱讀書籍後，填寫問題單投入信箱，。

## 參、成果：



作家來校



學生參加導讀活動

# 臺北市文山區實踐國小 112 年度閱讀推動實施成果

## 一、 推動目標；

1. 鼓勵學生廣泛閱讀，培養學生終身閱讀的習慣與興趣。
2. 辦理校內各項閱讀推廣活動，推動全校親師生閱讀風氣。
3. 配合校訂課程，教師透過文本閱讀理解能力指導，培養學生口說、文字表達的核心素養。
4. 營造優質校園閱讀情境，讓閱讀活動融入各領域教學，發展學校特色課程。

## 二、 辦理內容；

1. 持續推動校內各項閱讀活動：如：晨讀 15 分鐘、班級共讀、每月主題書展、與作家有約、聽圖書姐姐說故事等。
2. 開辦兒童創意寫作班，鼓勵學生透過思考、討論，練習寫作。
3. 辦理教師研習活動，讓教師與專家學者進行教學經驗交流與教學增能。

## (3) 學生成果及照片。



創意寫作班



每月主題書展-恐龍出沒

# 112 年度推動閱讀實施計畫成果

壹、辦理學校：臺北市北投區湖山國民小學

貳、承辦人：教務處 陳啟明老師

參、聯絡電話：02-28610148#112

肆、推動目標及內容：

## 一、推動目標：

1. 建立學童閱讀觀念，激發學童閱讀興趣。
2. 培養學童閱讀習慣，使其融入學習及生活中。
3. 發展思考性的閱讀，促使學童創造思考能力。
4. 強化學童閱讀深度與廣度，涵養寫作的興趣與能力。
5. 營造豐富的閱讀環境，培育學童終身學習的基本能力。
6. 啟動閱讀交流，分享閱讀教學策略，提升教師閱讀教學知能。

## 二、辦理內容：

本校預計於 112 年度 3 至 4 月間購買 20 本“秘密地圖”小說，亦購置相關圖書供教師備課使用。邀請張瑞薌老師於 9 月~10 月蒞校與本校教師協同進行每週三節課為期 8 週(共 24 節課)的班級共讀，並列印相關學習單及授課講義，以閱讀、寫作為主要方向，期望學生透過共讀發揮創意及想像，表達出自己閱讀後的理解，更希望能透過小說情節帶給學生對於自身創造力的發展、對同儕之間的人際互動、面對問題與解決問題的態度。最後隨著閱讀及教學的推進，希望學生能夠以此一篇文章學習該有的起、承、轉、合，完成一篇長文，並於完成後與學生共同布置場地辦理作文成果發表會。

## 三、學生成果：



老師帶領五年級學生討論書中內容



學生認真撰寫學習單

# 臺北市立大學附設實驗國民小學 112 年度閱讀推動實施成果

## 一、推動目標：

1. 啟動有效閱讀推動策略，提升學生閱讀興趣與成效。
2. 營造兒童閱讀情境，讓閱讀融入學習經驗及生活脈絡。
3. 培養兒童閱讀能力，奠定終身閱讀的習慣與興趣。
4. 建立校園優質閱讀氛圍，提昇學校推動兒童閱讀效能。

## 二、辦理內容：

1. 運用早自習與校定課程(我思故我在)進行推動閱讀活動。
2. 圖書館導覽(小一學生至圖書館進行認識圖書館相關課程)。
3. 晨光閱讀(教師指導學生利用晨光進行班級圖書之閱讀)。
4. 班級共讀(依學年共讀輪序借閱共讀書並討論相關議題)。
5. 推動讀報教育，了解時事、增廣見聞。
6. 邀請書香志工共同辦理行動書車愛閱讀活動，提高書本借閱率。

## 三、成果：



配合語文課程閱讀相關書籍出並找名言佳句



配合節慶活動推薦書籍，鼓勵學生閱讀

## 臺北市松山區民權國民小學 112 年度推動閱讀實施成果

### (1)推動目標

1. 增加館藏書籍借閱：整合館藏書籍並做分類，辦理藏書借閱競賽，讓學生不偏讀，享受讀書樂。
2. 辦理主題書展：結合學校品德教育、SDGs 永續發展目標，辦理相關主題書展，讓孩子能更深入閱讀主題系列書籍，搭配說故事時間、繪本深入導讀座談分享，期盼能讓孩子能有更沉浸式的閱讀環境。
3. 結合E化閱讀：建立電子閱讀檔案，設置網頁，讓師生利用平台閱讀書目藉此降低紙本利用率。

### (2)辦理內容

【低年級說故事&實作工作坊】邀請說故事高手何冠青老師到校，何老師多年說故事的經驗，運用說學逗唱多種技巧，帶領低年級的孩子進入繪本的世界，更提問許多問題，讓孩子們能利用從不同的角度思考，讓小朋友發現事件多元的面向，學習並啟發學生不同層面的思考與想像。除此之外，校內教師及說故事志工，也一併參加說故事實作工作坊，學會如何切入故事、如何引起動機及控制時間的技巧，在配合主題書展的繪本說故事時間時，能更有技巧的帶領孩子，提升孩子們的閱讀興趣。

【英語繪本深入導讀座談】邀請本校外師，挑選主題書展中的英文書目，帶領三、四年級的孩子進行一場深入導讀的活動。孩子們可以藉由座談增加英語聽力與口語回答的能力，並經由外師的問題設計，更了解繪本中每個細節的含意，啟發對英語繪本的興趣，為孩子創造雙語學習的環境。

### (3)成果及照片

中英主題書展能提升學生借閱量；為教師及志工增能提升引導孩子的能力；搭配說故事、教師推薦區增進學生閱讀興趣，讓學生喜愛閱讀、沉浸閱讀。



搭配主題書展說故事時間



學生於下課時間來書展閱讀



說故事實作工作坊



# 112 年度閱讀推動計畫成果



學校資料	學校名稱	臺北市士林區社子國小	讀報班級	二年 1~8 班(2~6 月) 一年 1~7 班(9~11 月)
	教師姓名	陳美滿、李美齡、王莉娟 施秀霞、鄭中鳳、林鈺萍 李冠慧、潘玉琪、 <b>林素妃</b>	班級 學生人數	25~27 人，共 7 班

## 推動目標

透過【閱讀帶來改變】活動，學習閱讀—奠基學生閱讀及語文實力，閱讀學習-閱讀與生活結合，素養養成，終身學習，以落實學校【優質、創意、團隊、關懷】之願景-樂學習、好能力【讓社子走出社子，邁向國際新里程】。

## 辦理內容

延聘一位專職講師(原【書香志工】，具豐富的入班講故事經驗，以及整合教材、製作精美 ppt 能力)，與低年級老師團隊共備 7 個故事主題，訂定後，找尋適合的繪本結合國際主體及台灣生態議題，引導學生從聽故事中學習並拓展國際視野，及愛護環境、生物的胸懷。

故事結束後，設計故事相關學習單，讓學生的學生自發性的索取並完成，更重要的是：鼓勵孩子回家分享給家人聽，讓家長也能有參與感的寫下回饋。

## 成果

精彩的講述，說到孩子心坎裡的故事，就能輕易的吸引住每個孩子的目光及專注力…這些挑選出來的故事及達人級的講師，就是能抓住每個孩子的心。不但在聽講的過程中，如癡如醉，反應熱烈，更重要的是：故事後的迴響及帶給每個學生的感動，並願意身體力行，主動關心這個世界的人事物、保護這個珍貴的地球環境。

尤其在故事的結束後，【妃妃老師】會告訴小朋友：這本書就在圖書館的……位置，歡迎去借閱!!看到孩子們爭相往圖書館跑…希望能借到書…就是閱讀課最大的成功。

## ☆學生成果相片



提問、反思、發表



隨著時代演進，許多傳說都已經漸不為人所知

## 臺北市士林區劍潭國民小學 112 年度申請補助推動閱讀活動成果

計畫名稱	暑期閱讀營「看繪本，玩科學」							
推動目標	<p>一、規劃閱讀寫作營課程，提供學生假期多元學習的管道。</p> <p>二、透過繪本導讀及有趣的實驗活動 激發學生對科學知識的好奇與探究，培養學生的科學素養。</p> <p>三、邀請作家擔任講座，帶領學生看繪本玩科學、擴展學生閱讀視野。</p>							
辦理內容	<p>一、活動時間:112年7月5日~7月7日，上午8:30~12:00</p> <p>二、活動地點:劍潭國小美勞教室</p> <p>三、營隊課程內容</p>							
	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%;">7/5 日</th> <th style="width: 33%;">7/6 日</th> <th style="width: 33%;">7/7 日</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>作家有約</p> <p>1. 繪本導讀《不倒翁》 《小松鼠的紙飛機》</p> <p>2. 實驗討論:重心、空氣浮力</p> <p>3. 實作:不倒翁、紙飛機</p> <p>4. 作品發表分享</p> </td> <td> <p>作家有約</p> <p>1. 繪本導讀《陀螺轉轉轉》 《蹦蹦和跳跳》</p> <p>2. 實驗討論:同心圓、彈力</p> <p>3. 實作:紙陀螺、跳跳兔</p> <p>4. 作品發表分享</p> </td> <td> <p>1. 繪本導讀 《陪嫩形蟲回家》</p> <p>2. 認識甲蟲</p> <p>3. 建置甲蟲飼養箱</p> <p>4. 心得回饋單填寫</p> <p>5. 頒獎及結業式</p> </td> </tr> </tbody> </table>	7/5 日	7/6 日	7/7 日	<p>作家有約</p> <p>1. 繪本導讀《不倒翁》 《小松鼠的紙飛機》</p> <p>2. 實驗討論:重心、空氣浮力</p> <p>3. 實作:不倒翁、紙飛機</p> <p>4. 作品發表分享</p>	<p>作家有約</p> <p>1. 繪本導讀《陀螺轉轉轉》 《蹦蹦和跳跳》</p> <p>2. 實驗討論:同心圓、彈力</p> <p>3. 實作:紙陀螺、跳跳兔</p> <p>4. 作品發表分享</p>	<p>1. 繪本導讀 《陪嫩形蟲回家》</p> <p>2. 認識甲蟲</p> <p>3. 建置甲蟲飼養箱</p> <p>4. 心得回饋單填寫</p> <p>5. 頒獎及結業式</p>	
7/5 日	7/6 日	7/7 日						
<p>作家有約</p> <p>1. 繪本導讀《不倒翁》 《小松鼠的紙飛機》</p> <p>2. 實驗討論:重心、空氣浮力</p> <p>3. 實作:不倒翁、紙飛機</p> <p>4. 作品發表分享</p>	<p>作家有約</p> <p>1. 繪本導讀《陀螺轉轉轉》 《蹦蹦和跳跳》</p> <p>2. 實驗討論:同心圓、彈力</p> <p>3. 實作:紙陀螺、跳跳兔</p> <p>4. 作品發表分享</p>	<p>1. 繪本導讀 《陪嫩形蟲回家》</p> <p>2. 認識甲蟲</p> <p>3. 建置甲蟲飼養箱</p> <p>4. 心得回饋單填寫</p> <p>5. 頒獎及結業式</p>						
活動照片及成果	四、活動省思:							
	<p>1. 學生在教師引導後，能了解並舉例說出生活中的各種科學現象。</p> <p>2. 學生能了解昆蟲的特徵，並認識甲蟲的種類及習性。</p> <p>3. 實作時，學生能了解小玩具應用的科學原理並完成製作。</p> <p>4. 發表及分享:學生能有條理的說出自己的想法，也能將心得以文字表達出來。</p>							
								

# 臺北市 112 年度補助國民中小學推動閱讀實施計畫實施成果

臺北市北投區關渡國民小學

## 一、推動目標

計畫的發想由「陪伴閱讀」展開，由大人(家長、師長)擔任穿針引線者，共同勾勒符應語文發展階段架構的閱讀藍圖，利用多文本閱讀，進行多元的閱讀活動，啟發學生閱讀的興趣及培養閱讀習慣。同時融入學校課程設計，結合主題書展等相關推廣活動，舉辦全校性的與作家有約講座。另一方面則挹注在閱讀志工成長，如果能有志同道合的志工一起投入閱讀推廣活動，必能收到事半功倍的成效，且能共創家庭和學校的雙贏，讓孩子們享受更優質的閱讀環境，更幸福的閱讀氛圍。

## 二、辦理內容

規劃上下半年分別辦理數次以閱讀及入班說故事技巧增進為主題的系列培訓課程及書展推展活動，規劃外聘講師到校進行專業分享與對話，並將課程規劃為基礎課程及進階課程。課程內容以入班說故事的說演技巧為主，包含說故事的技巧、聲音表情肢體語言、故事角色的揣摩與圖畫書的選擇、創意應用等。與作家有約的部份，配合主題書展及學生文本閱讀學習經驗，邀請作家到校與學生面對面。透過與作家的互動，了解作家的創作歷程，培養閱讀興趣。並且分享寫作經驗，深耕孩子心中的文學幼苗，培養主動閱讀態度，奠基終身學習能力，規劃下半年(10月)配合主題書展及學年老師推薦辦理一場作家見面會。

## 三、成果與照片

閱讀志工增能研習與實際應用			
	閱讀志工增能研習- 討論與回饋	閱讀志工增能研習- 認真吸收、用心思考	辦理與作家有約 激勵學生追求夢想
			
與作家面對面互動，楷模學習	參與閱讀延伸活動，學生十分投入思考	配合主題書展，引領孩子進入閱讀的世界	

# 臺北市112年度國民中小學推動閱讀成果 內湖區康寧國民小學閱讀推動課程「閱讀耀康寧」

## 一、推動目標

1. 有效管理學校圖書設備及資源，增進學生應用圖書資料之能力。
2. 落實學校之閱讀教育計畫，發展有效閱讀教學活動，提升學生閱讀興趣與能力，並藉此厚植學生學習力。
3. 建置有利閱讀之空間環境與網路平臺，擴大閱讀成效。

## 二、實施內容

活動項目	成果展現
「康寧愛書人」 閱讀認證	111學年度認證人數共989名，全校認證率高達92%；其中獲得最高認證級別者共511名，佔認證總人數50%以上。
閱讀海報競賽	參賽作品98件，獲獎作品62件；優異作品張貼在圖書館及文化走廊公開展示，作為校園的優良好書推薦。
主題書展	3-5月辦理主題為「SDGs13氣候變遷」：帶領學生從氣候的變化探討環境與日常生活的關係。 9-11月辦理主題為「宮崎駿的動畫人生」：藉由認識宮崎駿的生平故事理解其人生態度及處事哲學。
圖書館利用教育	結合新進圖書志工培訓，帶領小一新鮮人認識圖書館環境
小小精靈讀書會	於每週二五晨光時間進行，由志工家長陪伴低年級學童閱讀，每年約有20名學生及志工家長參與。
曬書日	配合兒童節「課堂翻轉」活動，將整個校園視為一座巨大的圖書館，讓孩子暢遊在校園各個空間進行多元閱讀與探索，享受探究知識的樂趣。

## 三、學生成果及照片

	
<p>閱讀推動教師在閱覽室進行導讀活動 認識宮崎駿的生平故事與作品</p>	<p>參與導讀的班級與主題書展情境佈置 (於文化走廊)合照留影</p>

## 臺北市士林區富安國民小學 112 年度學校推動學生閱讀成果

<p><b>推動目標</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提升教師國語文的閱讀理解教學質量。</li> <li>2. 增進教師閱讀理解專業教學知能。</li> <li>3. 加強學生的閱讀理解能力，藉以培養閱讀的好習慣。</li> <li>4. 資訊融入閱讀，加強學生電子與多文本閱讀的能力。</li> </ol>
<p><b>辦理內容</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>專題講座：</b>  <p>學生：結合國語課的課文內容，邀請知名作家到學校與學生面對面座談，讓學生在閱讀作家的作品之後，能夠更進一步認識作者，體會閱讀寫作的樂趣。</p> <p>教師：邀請國語文及閱讀理解領域專家，進行專題講座與專業對話。</p> </li> <li>2. <b>共同備課：</b>教師示範教學，推廣深化教學方法，教師共同議課，釐清教學設計與執行之間差異，於領域備課社群時間擇定的各年段國語教材共同進行備課，並設計各層次提問，實際運用於課堂上，幫助學生增進閱讀理解能力。</li> <li>3. <b>設計閱讀學習教材：</b>配合學生生活經驗與身心發展，低年級從生活故事導讀，中年級著重生活議題與時事理解，高年級進行專題閱讀學習；教師鼓勵學生閱讀國語日報，製作剪報作業，並與深耕閱讀多文本閱讀配合閱讀素材。</li> <li>4. <b>學生學習檢核：</b>於課堂結束前，回答教學者的提問。可依各年段學生屬性，設計不同形式，例如：口頭報告、學習單、行動載具使用互動軟體等。</li> <li>5. <b>回饋與反思：</b>將上述項目成果，利用晨會、週三下午進修與全校同仁分享，亦可融入校內各項閱讀推廣活動當中。並依據執行成果，規劃修正下一階段的推動閱讀實施計畫。</li> </ol>
<p><b>學生成果（獲獎紀錄）</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 112年度台北市兒童深耕閱讀網「每月專題任務」五甲賴0勳獲進階獎。</li> <li>2. 112年度閱讀推動校楷模:四甲班劉0伶獲得閱讀校楷模獎。</li> </ol>
<p><b>活動照片</b></p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="width: 45%;"> <p>▲邀請林哲璋作家到校分享寫作技巧，學生亦是先前先行閱讀作家作品。</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>▲邀請鄒敦伶作家到校與學生面對面討論如何寫作以及寫作的樂趣。</p> </div> </div>